



STINAPA INFORMEERT

EEN MUSICERENDE MEDIATEERSTER

Deze dame is altijd druk bezig met haar twee kinderen, haar partner, haar baan bij het departement van 'Voorlichting' bij de overheid, en nog vele andere dingen. Wat veel mensen niet weten is dat ze daarnaast ook een virtuose is op de basgitaar. Een ander goedbewaard 'geheim' is dat ze in Nederland met bekende Caribische en Antilliaanse groepen heeft opgetreden zoals Ayakamata, Guadiriquiri en Eurocaribeñas. Deze laatste muziekgroep bestond eerst enkel uit vrouwelijke leden. Maar omdat er geen vrouwelijke trompetist gevonden kon worden werd haar huidige partner toch toegelaten. "Als je er even over nadenkt, dan zijn er nog maar weinig landen te bedenken die hun natuur hebben behouden" verklaart Jeanne haar trots op Bonaire's natuur. Volgens haar is het Bonairiaanse Eco-Toerisme haar belangrijkste aantrekkingskracht. Andere plekken, zelfs de eilanden hier vlakbij, staan volgebouwd met zogenaamde 'high-rise buildings' van vele verdiepingen. De schoonheid van de Bonairiaanse natuur was een van de belangrijkste factoren om Jeanne te doen besluiten op Bonaire te komen wonen. Zij woonde eerst in Nederland, en hoewel haar beide ouders Bonairianen zijn, is zij zelf op Curacao geboren. "En de mooiste plek is Rincon, waar ik woon." Haar mooie plekjes van het eiland zijn ondermeer Altamira Uño, waar ze graag gaat wandelen met haar kinderen. Verder Seru Para Mira, Gròt di Lourdes en Gotomeer. Voor haar is Gotomeer eigenlijk een plek om te mediteren, terwijl ze op de andere genoemde plekjes gewoon lekker kan zitten, kan ontspannen of wegdromen. Aangezien Bonaire geen delfstoffen heeft die wij kunnen verwerken en uitvoeren, zijn wij afhankelijk van het toerisme, en om te kunnen concurreren hebben we iets nodig om ons mee te onderscheiden. Dat is onze natuur en ons eco-toerisme. De meeste mensen boeken een vakantie naar een plek waar ze kunnen ontspannen en bijkomen, en dat kan prima in onze natuur. Jeanne is zich er terdege van bewust dat een groot deel van haar salaris afhankelijk is van het toerisme, omdat via ons inkomen uit het toerisme – en de belastingen die de toeristen betalen – haar salaris onder andere betaald kan worden. Er zijn mensen die weinig begrip hebben voor de organisaties die de natuur beschermen omdat ze niet begrijpen wat die doen. Bijvoorbeeld dat de karko en de schildpad beschermd moeten worden. Maar wat zij doen leidt er juist toe dat die soorten uitsterven en sterker kunnen worden. "Laten we de natuur niet als iets vanzelfsprekends zien, alsof ze er altijd zal zijn. We moeten juist hard werken om haar te behouden" aldus Jeanne.

Geschreven door Natalie Wanga, vertaald door Marcel Nahr.

Wilt u reageren of meer informatie: STINAPA telefoon: 717- 8444, info@stinapa.org

NOS TA BIBA DI NATURELESA



Traha huntu na un desaroyo duradero pa Boneiru